

LA EXPOSICIÓN ORAL (ALUMNADO)

1. ANTES DE LA EXPOSICIÓN ORAL.

La exposición oral consiste en explicar un tema con la intención de informar a un público o auditorio, en nuestro caso a nuestros compañeros. Por esto, la exposición deberá ser clara, sencilla y estar ordenada de forma que todos los asistentes puedan seguirla y comprenderla.

PASOS A SEGUIR:

1º.- Elegir el tema (si no lo ha dado el profesor). Se adaptará el tema a la edad e intereses de los oyentes. El título debe ser llamativo y no muy largo.

2º.- Documentarse. Se deberá recoger información sobre el tema y extraer lo más importante para nuestro objetivo.

3º.- Organizar la información. La información se debe ordenar. Las ideas deben estar conectadas entre sí para que se puedan comprender.

4º.- Elaborar un guion.

5º.- Ensayar la exposición.

2. PAUTAS PARA LA REALIZACIÓN DE UNA EXPOSICIÓN ORAL.

Las partes en que debe dividirse una exposición serán tres: introducción, desarrollo y conclusión. Al finalizar la exposición se puede abrir un coloquio donde el público podrá formular preguntas de algún asunto que no le haya quedado claro o dar su opinión sobre lo que ha escuchado.

2.1. Introducción.

En este apartado **se presenta el tema**. La introducción debe tener una estructura breve, motivadora y precisa.

Debemos comenzar con un saludo de bienvenida, presentación de la persona o personas que realizan la exposición y continuar con un comienzo llamativo del tema a exponer para captar la atención del público.

Una vez que hemos presentado el tema de forma llamativa sería conveniente que comentáramos los puntos de que consta nuestra charla.

Las **expresiones o conectores** que podemos utilizar en este apartado son: *“El objetivo de esta exposición”, “Me propongo exponer”, “Nos dirigimos a ustedes para”, “Quisiera comenzar mi exposición diciendo que”...* Y para **enumerar los apartados** de que consta nuestra exposición se pueden utilizar las siguientes expresiones: *“Comenzaremos la explicación del tema con... para continuar explicando... y finalizaremos...”*, *“En primer lugar, veremos el problema de... en segundo lugar mencionaremos la solución o las opciones más recomendables”, “En primer lugar, veremos cuál fue la causa... en segundo lugar analizaremos sus efectos”,* etc.

2.2. Desarrollo.

En este apartado se exponen todas las ideas despacio y con claridad. Se pueden utilizar carteles, la pizarra, presentaciones en power point o impress, etc.

RECOMENDACIONES

- 1.- Debemos comenzar con las **ideas más generales** para **luego** llegar a las más **específicas**.
- 2.- El tema que hemos elegido para exponer debe desarrollarse **argumentando** cada una de las **ideas expuestas**. Para ello se puede utilizar variada documentación como citas, ejemplos, anécdotas, ejemplos, soportes visuales. Se recomienda desarrollar el **tema de forma llamativa** para no aburrir al público.
- 3.- Es útil utilizar **expresiones** del tipo “*a continuación*”, “*en primer lugar*”, “*en segundo lugar*”, “*del mismo modo que*”, “*igualmente*”, “*asimismo*”, “*en otras palabras*”, “*es decir*”... para evitar el uso de muletillas.

2.3. Conclusión.

La conclusión consiste en **resumir las ideas principales** de nuestra exposición. Además, sería conveniente que diéramos **nuestra opinión personal** sobre el tema o dijéramos **las conclusiones a las que hemos llegado** después de haberlo trabajado.

La conclusión no se debe improvisar; hay que llevarla preparada. Según se va acercando el final de la exposición debemos hacérselo saber al público mediante **expresiones lingüísticas** del tipo “*en resumen*”, “*en síntesis*”, “*en suma*”, “*a modo de conclusión*”, etc.

2.4. Coloquio.

Al final de nuestra exposición, se abrirá un coloquio, donde el público podrá bien realizar consideraciones sobre el tema expuesto bien preguntas sobre cuestiones que no hayan quedado claras.

El ponente debe saber escuchar para poder responder a las preguntas o a las contraargumentaciones con respuestas precisas.

3. CONSIDERACIONES DURANTE LA EXPOSICIÓN ORAL.

- a) Debemos **ajustarnos a los tiempos asignados**. Para ello es conveniente practicar en casa.
- b) Es conveniente **llevar un guion** con las partes en que se va a dividir nuestra exposición. En ningún caso debemos leer nuestra presentación, solo algunas palabras clave. El guion únicamente servirá para saber por dónde vamos y cómo debemos continuar.
- c) Nuestra **voz** debe escucharse en todo el auditorio, con **buena entonación**, y el ritmo no debe ser ni muy rápido ni muy lento.
- d) En cuanto a los **apoyos visuales**, nos debemos asegurar de que todo el auditorio pueda verlo. Debemos **hablar al público, no al apoyo**.

PASOS PREVIOS A LA EXPOSICIÓN ORAL

GRUPO: _____ CURSO: _____ FECHA: _____

1. ¿Qué tema vamos a exponer?	
2. ¿Dónde buscaremos la información?	
3. ¿Qué queremos que aprenda nuestro público de la exposición?	
4. ¿De qué parte se ocupará cada miembro del grupo?	
5. ¿Qué tecnología necesitamos?	
6. ¿Vamos a utilizar imágenes y vídeos? ¿De dónde las vamos a obtener?	
7. ¿Qué otros materiales vamos a necesitar?	