CUADRO- RESUMEN

PROYECTO LINGÜÍSTICO DE CENTRO

CUADRO-RESUMEN PROYECTO LINGÜÍSTICO DE CENTRO

PROYECTO LINGÜÍSTICO DE CENTRO IES VICTORIA KENT (RESUMEN)

ASPECTOS NORMALIZADOS Y DESCRIPCIÓN DE LOS MISMOS	ACTUACIÓN, GUÍAS (ALUMNADO) Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN (PROFESORADO)
PRESENTACIÓN DE ESCRITOS Y ORTOGRAFÍA Se dará al alumnado normas comunes de presentación de escritos (exámenes, resúmenes, redacciones…). El profesorado tendrá un criterio común de corrección observando que el escrito contenga coherencia gramatical, corrección en ortografía, vocabulario variado y específico de cada área, etc. y se sigan las normas de presentación de escritos.	**PENALIZACIÓN:** En todas las áreas, al presentar un escrito se penalizará al alumno con un máximo de **2 puntos** descontando de la calificación inicial por: ➢ Faltas de ortografía: • Tildes, puntuación, faltas de concordancia y sintácticas: **0,1p** • Grafías: **0,2p** ➢ No dejar márgenes: **0,5p** ➢ No dejar sangría: **0,5p** ➢ No escribir con letra clara: **0,5p** ➢ Tachones: **0,5p** ➢ Uso del corrector (tipex): **0,5p** ➢ Escribir con bolígrafo diferente a azul o negro: **0,5p** ➢ No separar bien las palabras y los párrafos: **0,5p** **REPOSICIÓN NOTA INICIAL:** • **Primer Ciclo ESO**: Los alumnos podrán reponer la nota inicial de un escrito si entregan cada falta de ortografía repetida diez veces en el plazo que imponga el profesor. Si no entrega dicha corrección en el plazo establecido, el profesor no repondrá la nota. • **Segundo Ciclo de ESO**, Bachillerato y Ciclos Formativos: no **se repondrá la nota** inicial del escrito. **Excepción:** si disminuye el número de faltas de ortografía a lo largo de la evaluación y **el profesor** de la asignatura **lo considera oportuno**, **podrá reponer la nota** inicial de los escritos realizados durante esa evaluación, siempre y cuando presente **menos de 5 faltas de ortografía**. **MATERIALES ELABORADOS:** ➢ **Plantilla y reglas generales de acentuación:** los alumnos de **ESO** tendrán en los exámenes de todas las asignaturas una plantilla para no torcerse cuando escriban en folios blancos (correcta presentación de escritos) y detrás de ella se recogerán las normas generales de acentuación. Durante el examen podrán consultarla si les

	surge alguna duda, ya que se trata de que aprendan a acentuar y no de penalizar únicamente. (El mayor número de faltas de ortografía que presentan los alumnos es de acentuación). ➢ **Normas para la presentación de escritos (alumnado)** ➢ **Criterios de calificación para la presentación de escritos (profesorado)**
PRESENTACIÓN DEL CUADERNO Al igual que en la presentación de escritos, se facilitará al alumnado unas normas de presentación del cuaderno comunes a todas las asignaturas y el profesorado seguirá un criterio común de corrección del mismo siguiendo los descriptores establecidos. La finalidad de esta actuación es asegurar una mayor asimilación y comprensión de la materia objeto de estudio mediante un cuaderno limpio, actualizado y bien organizado.	**ACTUACIÓN:** La corrección del cuaderno se llevará a cabo con los alumnos de **ESO** al menos una vez al trimestre, con el fin de detectar errores que cometan y corregírselos. Esta práctica puede ayudar al alumno a la hora de estudiar y organizarse. **MATERIALES ELABORADOS**: ➢ **Normas de presentación del cuaderno para el alumno.** ➢ **Criterios de evaluación del cuaderno para el profesorado.**
EXPOSICIONES ORALES El objetivo que nos marcamos con la realización de exposiciones orales es el de mejorar la comprensión y expresión oral de nuestro alumnado	**ACTUACIÓN:** Se realizará **una exposición oral al año en todas las asignaturas y niveles educativos** del centro. Como en algunas asignaturas y cursos el número de horas asignadas es insuficiente siquiera para cumplir la programación y realizar una exposición oral individual, se aconseja que esta exposición la realicen los alumnos en grupo. **MATERIALES ELABORADOS**: ➢ **Pautas de cómo elaborar y presentar una exposición oral** (alumnado). ➢ **Ficha para establecer los pasos previos de la exposición oral** (alumnado). ➢ **Criterios de calificación de la exposición oral** (profesorado): **criterios diferentes para 1er ciclo y resto de cursos.** • Para 1er Ciclo de ESO, la calificación de la exposición oral constituirá el 50% de la nota. El 50% restante corresponde a la valoración del contenido de la exposición. • Para 2º Ciclo de ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos, la calificación de la exposición oral constituirá el 40% de la nota. El 60% restante corresponde a la valoración del contenido de la exposición.

CUADRO-RESUMEN PROYECTO LINGÜÍSTICO DE CENTRO

TRABAJOS ESCRITOS Al realizar este tipo de trabajos se pretende mejorar la comprensión y expresión escrita del alumnado, que aprenda a seleccionar información importante, descartar la que no lo es y, lo más importante, que realmente sea un trabajo de investigación y no la simple transcripción de la información recopilada.	**ACTUACIÓN:** Se realizará **una exposición oral al año en todas las asignaturas y niveles educativos** del centro. **MATERIALES ELABORADOS**: ➢ **Normas básicas para la presentación de un trabajo de investigación escrito**. (Alumnado) ➢ **Criterios de calificación de un trabajo de investigación escrito: un documento para 1er Ciclo de ESO y otro diferente para 2º Ciclo de ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos** (Profesorado): • En el Primer Ciclo de ESO, los criterios de evaluación recogidos en el documento corresponderá al 50% de la nota del trabajo. El 50% restante corresponde a la valoración del contenido del trabajo. • En el Segundo Ciclo de ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos, los criterios de evaluación recogidos en el documento corresponderá al 40% de la nota del trabajo. El 60% restante corresponde a la valoración del contenido del trabajo.
COMPRENSIÓN ORAL Y ESCRITA EN EL PRIMER CICLO DE ESO En este Primer Ciclo de Secundaria hemos detectado que la mayoría de los alumnos tienen dificultades a la hora de interpretar textos expositivos, resumirlos y extraer ideas principales y secundarias. La actuación propuesta servirá para contribuir a la mejora de las destrezas comunicativas y de la competencia lingüística.	**ACTUACIÓN:** En el Primer Ciclo de ESO, se trabajará en **todas las asignaturas** y en **todos los temas** los textos expositivos. Los alumnos deberán leerlos con atención, buscar en el diccionario aquellas palabras que no entienden y copiar la definición en su cuaderno a modo de glosario, extraer del texto las ideas principales y secundarias y realizar un resumen del texto dado sin parafrasear.
LECTURAS Se establecerán en las programaciones didácticas de todas las áreas las lecturas y actividades para contribuir al fomento de la lectura.	**ACTUACIÓN**: Los departamentos establecerán a principio del curso escolar una distribución temporal por trimestres de las lecturas recomendadas en cada curso y de las actividades de fomento de la lectura.